

Memorium Nürnberger Prozesse

Bärenschanzstr. 72
90429 Nürnberg

Tel: +49 911 32179372
Fax: +49 911 32179373

memorium@stadt.nuernberg.de
www.memorium-nuernberg.de

Informationen für Gäste mit kognitiven Beeinträchtigungen

Die Informationen zur Barrierefreiheit wurden am 26. Oktober 2021 im Rahmen des Systems "Reisen für Alle" erhoben und sind geprüft.

Fotos zur Einrichtung



Saal 600



Memorium
Nürnberger Prozesse

©Tatjana Hahn



Memorium
Nürnberger Prozesse

©Tatjana Hahn

Parken

Parken im öffentlichen Raum

Es stehen nur Parkplätze im öffentlichen Raum rund um das Memorium zur Verfügung. Es wird empfohlen mit den öffentlichen Verkehrsmitteln anzureisen.

Eingang



Eingang

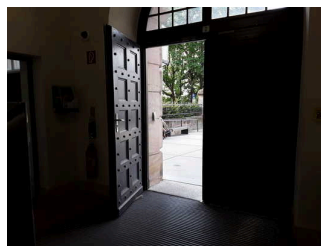
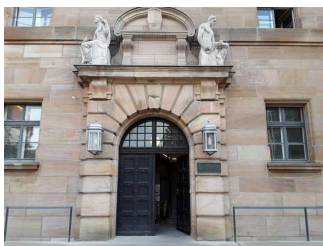
Tatjana Hahn

Eingangsbereich



Eingangsbereich

©Tatjana Hahn



Name bzw. Logo des Betriebes/der Einrichtung sind von außen klar erkennbar.

Weg außen zur Eingangstür Memorium



Weg außen zur
Eingangstür
Memorium

©Tatjana Hahn



Weg außen zur
Eingangstür
Memorium

©Tatjana Hahn

Das Ziel des Weges ist in Sichtweite.

Kasse

Kasse



Kasse

©Tatjana Hahn

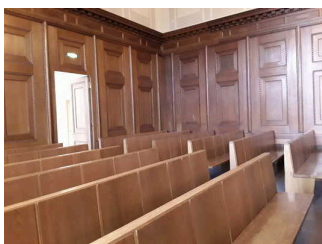
Der Schalter/Tresen/die Kasse ist von der Eingangstür aus direkt sichtbar.

Raum mit Schliessfächern am Eingang



Anmerkungen für den Gast: Schliessfächer gibt es auch im 2.OG

Saal 600 2. OG



Saal 600 2. OG

Tatjana Hahn

Raum

Saal 600



Gerichtssaal, nicht
für die Öffentlichkeit
zugänglich



Stuhlreihen fürs
Publikum



Saal 600

©Tatjana Hahn

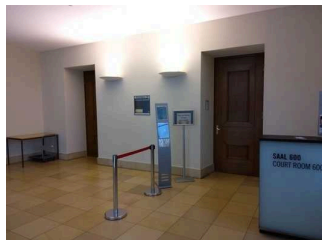
Anmerkungen für den Gast: Der Saal 600 wird bis Juni 2022 auch vom Staatstheater benutzt und deshalb ist die Bestuhlung teilweise geändert.

Vorraum zum Saal 600



Vorraum zum Saal
600

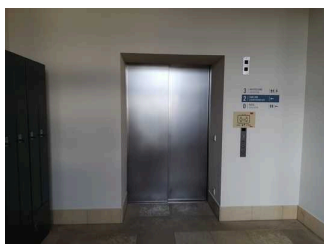
©Tatjana Hahn



Vorraum zum Saal
600

©Tatjana Hahn

Aufzug



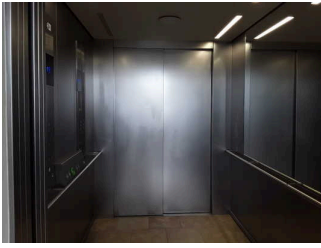
Aufzug

©Tatjana Hahn



Aufzug

©Tatjana Hahn



Die Bedienelemente bzw. die Beschilderung sind weder bildhaft noch farblich gestaltet.

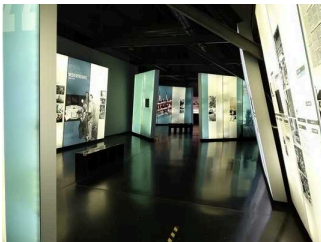
Flur zwischen Aufzug und Saal 600



Länge des Flurs/Weges/Ganges: 150 m

Das Ziel des Weges ist in Sichtweite.

Ausstellungsbereich 3. OG



Ausstellungsbereich
3. OG

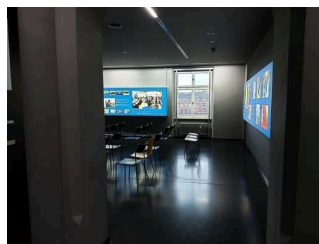
Tatjana Hahn

Kinoraum/Veranstaltungsraum im Ausstellungsbereich



Kinoraum/
Veranstaltungsraum
im
Ausstellungsbereich

©Tatjana Hahn



Kinoraum/
Veranstaltungsraum
im
Ausstellungsbereich

©Tatjana Hahn

Anmerkungen für den Gast: Bestuhlung variabel.

Ausstellungsbereich 3. OG



Modell Saal 600



Ausstellungsbereich
3. OG

©Tatjana Hahn



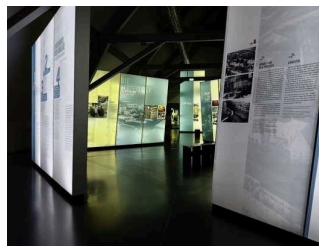
Ausstellungsbereich
3. OG

©Tatjana Hahn



Ausstellungsbereich
3. OG

©Tatjana Hahn



Ausstellungsbereich
3. OG

©Tatjana Hahn



Ausstellungsbereich
3. OG

©Tatjana Hahn

Informationen werden schriftlich vermittelt. Informationen sind fotorealistisch dargestellt.

Sonstige technische Möglichkeiten der Informationsvermittlung: Audio- und Videoguide, Smartphone

Aufzug



Aufzug

©Tatjana Hahn



Aufzug

©Tatjana Hahn



Die Bedienelemente bzw. die Beschilderung sind weder bildhaft noch farblich gestaltet.

Öffentliches WC für Menschen mit Behinderung im 3.OG im Ausstellungsbereich



Öffentliches WC
für Menschen
mit Behinderung
im 3.OG im
Ausstellungsbereich

Tatjana Hahn

Öffentliches WC für Menschen mit Behinderung im Ausstellungsbereich



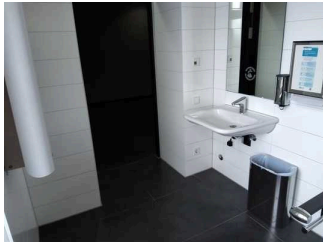
Öffentliches WC
für Menschen
mit Behinderung
im 2. OG im
Ausstellungsbereich

©Tatjana Hahn



Öffentliches WC
für Menschen
mit Behinderung
im 2. OG im
Ausstellungsbereich

©Tatjana Hahn



Öffentliches WC
für Menschen
mit Behinderung
im 2. OG im
Ausstellungsbereich

©Tatjana Hahn



Öffentliches WC
für Menschen
mit Behinderung
im 2. OG im
Ausstellungsbereich

©Tatjana Hahn

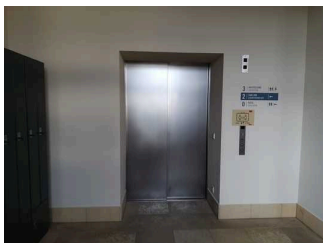


Öffentliches WC
für Menschen
mit Behinderung
im 2. OG im
Ausstellungsbereich

©Tatjana Hahn

Anmerkungen für den Gast: Ein Wickeltisch für Kinder ist vorhanden.

Aufzug



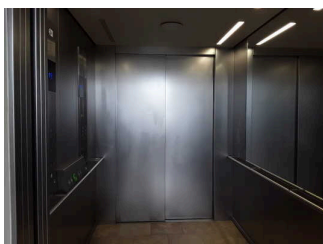
Aufzug

©Tatjana Hahn



Aufzug

©Tatjana Hahn



Die Bedienelemente bzw. die Beschilderung sind weder bildhaft noch farblich gestaltet.

Cube 600 – externer Ausstellungsbereich

Eingang Cube 600



Eingang Cube 600

©Tatjana Hahn



Eingang Cube 600

©Tatjana Hahn



Eingang Cube 600

©Tatjana Hahn



Eingang Cube 600

©Tatjana Hahn

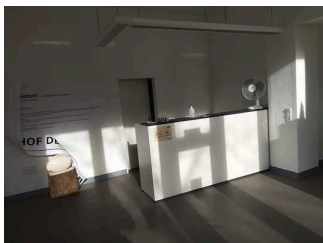


Alternativer Eingang
für Rollstuhlfahrer
Cube 600

©Tatjana Hahn

Name bzw. Logo des Betriebes/der Einrichtung sind von außen klar erkennbar.

Empfang

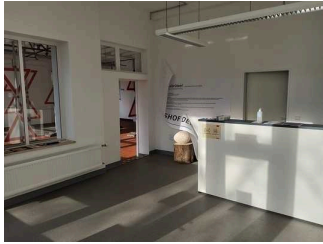


Empfang

©Tatjana Hahn

Der Schalter/Tresen/die Kasse ist von der Eingangstür aus direkt sichtbar.

Eingangsbereich



Eingangsbereich

©Tatjana Hahn

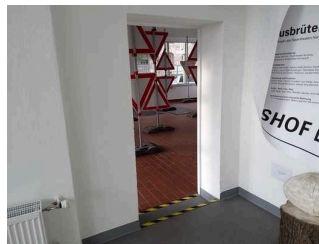
Ausstellungsraum/weitläufiger Raum

Ausstellungsraum 1



Ausstellungsraum 1

©Tatjana Hahn



Ausstellungsraum 1

©Tatjana Hahn

Anmerkungen für den Gast: Der Raum wird für verschiedene Wechselausstellungen genutzt. Daher keine festen Exponate. Vom Raum 1 geht es über eine Einflügel-Tür, die selbst geöffnet werden muss, Durchgangsbreite 91 cm, in einen weiteren kleinen Raum (7 x 4 m).

Ausstellungsraum 2



Ausstellungsraum 2

©Tatjana Hahn



Ausstellungsraum 2

©Tatjana Hahn

Anmerkungen für den Gast: Der Raum wird für verschiedene Wechselausstellungen genutzt. Daher keine festen Exponate.

Weg vom Memorium zum Cube 600



Weg vom Memorium
zum Cube 600

©Tatjana Hahn



Weg vom Memorium
zum Cube 600

©Tatjana Hahn



Weg vom Memorium
zum Cube 600

©Tatjana Hahn

Das Ziel des Weges ist in Sichtweite.

Anmerkungen für den Gast: Die letzten Meter zum Eingang des Cube 600 sind von der Beschaffenheit sehr uneben und es gibt mehrere Bodenbeläge.

Weg vom Eingangsbereich zu Austellnugsraum 2



Weg vom
Eingangsbereich zu
Austellnugsraum 2

©Tatjana Hahn

Länge des Flurs/Weges/Ganges: 6 m

Das Ziel des Weges ist in Sichtweite.

Technische Hilfsmittel

Alarm/Hilfsmittel – Erstgespräch



Videoguide



Alarm/Hilfsmittel –
Erstgespräch

©Tatjana Hahn

Ein abgehender Notruf im Aufzug wird akustisch bestätigt, z.B. durch eine Gegensprechanlage.

Es werden Hilfsmittel angeboten.

Rollstuhl, Audioguides

Andere angebotene Hilfsmittel: Mobile Klappstühle

Audioguide vorhanden. Filme vorhanden. Es sind andere technische Möglichkeiten der Informationsvermittlung vorhanden. QR-Code vorhanden.

Anmerkungen für den Gast: Es steht, neben 250 Audioguides in verschiedenen Sprachen, auch 20 Videoguide mit deutscher Gebärdensprache und Untertiteln zur Verfügung. Auf der Webseite stehen Informationen zum Memorium in leichter Sprache zur Verfügung.

Visuelle, taktile Gestaltung

Mantelbogen visuell taktile Gestaltung



Mantelbogen visuell
taktile Gestaltung

©Tatjana Hahn



Mantelbogen visuell taktile Gestaltung

©Tatjana Hahn

Informationen zur Orientierung sind in fotorealistischer Darstellung oder in Form von Piktogrammen verfügbar. Informationen zur Orientierung sind in Schriftform verfügbar.

Führungen

Führungen



Videoguide in deutscher Gebärdensprache

Es werden Führungen für Menschen mit kognitiven Beeinträchtigungen angeboten.

Es ist eine Voranmeldung für die Führung notwendig.

Die Führung für Menschen mit kognitiven Beeinträchtigungen wird in Leichter Sprache gehalten.

Die Inhalte (z.B. Exponate) der Führung für Menschen mit kognitiven Beeinträchtigungen sind leicht verständlich oder werden leicht verständlich (z.B. bildhaft) erklärt.

Angebotene Hilfsmittel: Videoguide in deutscher Gebärdensprache.